

PRESSEMITTEILUNG 219

vom 10.05.2021

Kreismusikschule Prignitz wieder im Präsenzunterricht Klarinette und Saxophon sind die Instrumente des Monats Mai

Nach fünf Monaten Onlineunterricht in der Kreismusikschule Prignitz kehrt nun wieder Leben und Musik in die Räume der Standorte Perleberg, Pritzwalk und Wittenberge zurück.

"Alle Lehrer", so betont Musikschulleiter Alexander Girsch, „freuen sich auf ein bisschen Normalität im Unterrichtsalltag". Bis zum 10. Mai fand der Unterricht am Instrument nämlich ausschließlich online statt. Das beanspruchte natürlich alle sehr und so ist die Freude von Schülern und Lehrern groß, endlich wieder gemeinsam zu musizieren. Große Ensembles und Tanzgruppen dürfen zwar noch nicht wieder proben, aber der Einzelunterricht ist wieder möglich und so ist eine Perspektive für die Zukunft gegeben. Und auch dem Nachwuchs kann man das Erlernen eines Instrumentes wieder schmackhaft machen, denn dass in der Onlineunterrichtszeit niemand mit dem Instrumentalunterricht beginnen kann, ist klar. Nun freuen sich die Kollegen der Musikschule sehr auf Kinder, Jugendliche und Erwachsene, die Interesse haben, ein neues Instrument zu erlernen. Dies ist in allen Fächern ab sofort wieder möglich.

In diesem Monat möchten die Musikschulkollegen deshalb die Gelegenheit nutzen, auf zwei Instrumente aufmerksam zu machen: die Klarinette und das Saxophon. Mit den beiden tief in der Prignitz verwurzelten Kollegen Peter Jekal und Frank Leu unterrichten in diesen Fächern zwei Personen, die sich durch ihre starke musikalische Präsenz in der Region einen Namen gemacht haben. In der Big Band- und Unterhaltungsmusik kommen ihre Schüler oft zum Einsatz. Beide Instrumente, die Klarinette und das Saxophon, sind vom Aufbau her und in der Ausübung sehr ähnlich. Der Klang allerdings ist unterschiedlich. Während die Klarinette einen durchaus weichen, klaren und gepflegten Klangcharakter hat (vielleicht hat Sergei Prokofjew deshalb in seinem musikalischen Märchen "Peter und der Wolf" die Katze durch die Klarinette vertont), ist das Saxophon variabler. Man kann dem Instrument sehr unterschiedliche Klangfarben entlocken, die bisweilen auch schon einmal anpackender sein können. Jedem sind bestimmt die zahlreichen Lieder bekannt, in denen das Saxophon ganz unterschiedliche Solofunktion ausübt. So zum Beispiel in der Titelmusik des Films "Dirty Dancing". Beide Instrumente finden ihre Einsatzgebiete aber nicht nur in der Unterhaltungsmusik, sondern auch in der klassischen Musik wie etwa im Orchester. Hier kommen Klarinette oder auch das Saxophon meist als Soloinstrument zum Einsatz.

Wer jetzt Lust auf diese oder andere Instrumente bekommen hat, kann sich in der Musikschule Prignitz unter der Telefonnummer 03876/612227 mit den Lehrkräften in Verbindung setzen und zum Beispiel eine kostenlose "Schnupperstunde" vereinbaren, um so den Unterricht und das Instrument kennen zu lernen.

BU: Peter Jekal und Frank Leu von der Kreismusikschule Prignitz beherrschen ihre Instrumente hervorragend. Foto: KMS Prignitz